

## Megjelent

# a JELENKOR szeptemberi száma

Annak idején lapunkban is megjelent ismertetés a baranyai pályázatról, amelyet az első magyar egyetem alapítása 600. évfordulója alkalmából hirdettek meg. A Jelenkor legújabb száma közli a pályázat eredményét. Zenében első díjra érdemes mű nem érke-

zett a pályázatra, viszont örvendetes, hogy *dicséretben és jutalomban részesítették* — többek között — *Halmos László „Századok óta virulsz”* című munkáját.

A pécsi irodalmi és művészeti folyóirat az összevont nyári szám után újra változatos tartalommal jelent meg. Közli *Darvas József Zrinyi-dramájának* befejező részét, s ugyancsak lezárul *Lipták Gábor Hévízi tudósítása. Tüskés Tibor „Veres Péterrel a Balaton körül”* című írása egy autókirándulás élményeibe ágyazva veti fel a Balatonpart mezőgazdasági kultúrájának számos közérdekű problémáját. A szeptemberi számban folytatódik a jugoszláviai társak bemutatása: ezúttal *Risto Trifkovic* prózaírótól közöl novellát. Az irodalmi tanulmányok közül érdeklődésre számíthat *Kolozsvári Grandpierre Emil „Stilushumor és jellem”* című esszéje, valamint *Péczy László* tanulmánya *Arany János* verseléséről.

A Jelenkor olvasóinak a pécsi Modern Magyar Képtár szobrairól és érmeiről nyújt tájékoztatót *Szabó Katalin* művészettörténész. A folyóirat legújabb száma közli *Akác István, Csordás Lajos, Eörsi István, Makay Ida és Nádor Tamás* verseit.

## p Dél-Dunántúlról

ábrázolja a legfontosabb középkori várakkal együtt. A Kaposvári Állami Levéltár igazgatója levélben kérte fel a firenzei múzeumot, hogy a somogyi térképről készítsenek felvételt, és azt juttassák el Kaposvárra. A firenzei múzeum készséggel tett eleget a kérésnek, s a másolat meg is érkezett. (MTI)

## öltészete

ettől nem lesz kékebb, lehet benne fürödni.

A harmadik lap tragédiáról ad hírt. A hölgy fogyókúrát tervezett nyaralásra. Érhet embert a fent említettől nagyobb csapás?

A példákat lehetne folytatni. Miért rejtik a költészet csiráját magukban e lapok? Tömörségük és az avatatlanok értetlensége miatt. Előbbi valódi költői érték, utóbbi a